

COMUNE DI CALVAGESE
DELLA RIVIERA

FONDAZIONE GUIDO PICCINI
PER I DIRITTI DELL'UOMO

IN COLLABORAZIONE CON LE PARROCCHIE DI CALVAGESE CARZAGO E MOCASINA

MAGGIO CULTURALE 2006

IMMIGRAZIONE E CITTADINANZA

Calvagese 10 - 28 maggio 2006

FOTOGRAFIA

IN COLLABORAZIONE CON L'ARCHIVIO STORICO BIGIO SAVOLDI E LIVIA BOTTARDI MILANI

10 - 28 maggio 2006
Fondazione Guido Piccini
ore 9.15 - 21.30



LA VITA DEI MIGRANTI ATTRAVERSO SCENE TRATTE DALLA QUOTIDIANITÀ DI CIASCUNO, SIA IN ITALIA CHE NEL PROPRIO PAESE D'ORIGINE. UN VIAGGIO ATTRAVERSO I VOLTI DEI MIGRANTI, DALLE ATMOSFERE AUTOCTONE ALLA DIFFICILE INTEGRAZIONE NELLE NOSTRE GIUNGLA DI ASFALTO

Le pareti della solitudine

FOTO DI CHRISTIAN PENOCCHIO E ANGELO BOTTA

FONDAZIONE GUIDO PICCINI - VIA TERZAGO 10 - CALVAGESE DELLA RIVIERA (BS)

INCONTRO DI APPROFONDIMENTO

IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO CRONOS ONLUS

mercoledì 10 maggio 2006
Fondazione Guido Piccini
ore 20.45



Volevamo braccia da lavoro e sono arrivate persone

IN OCCASIONE DELL'INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA
INCONTRO CON:

LORENZO MORENI, EDUCATORE PROFESSIONALE
MARIA GRAZIA SOLDATI, PSICOPEDAGOGISTA

NEL CORSO DELLA SERATA SARANNO PROIETTATE ALCUNE VIDEONARRAZIONI TRATTE DA "QUANDO L'ALTROVE È QUI: RADICARSI SUL GARDA"

T E A T R O

IN COLLABORAZIONE CON LA COOP. TEATRO LABORATORIO

domenica 14 maggio 2006
Teatro Oratorio di Carzago
ore 20.45

Storie
Storie di passaggi e attraversamenti.
Storie silenziose, urlanti.
Occhi urlanti, di ciechi sguardi
Storie eterne, ripetibili, uniche,
mai nuove, mai...
Sgangerata, "una storia sbagliata".
Lui, l'attore, le racconta.
[...]
Pensieri, interrogativi, ricordi.
Le parole dicono di un complesso riquadro di esistenze
fatto di relazioni e sussurri, gesti,
confessioni, risa.
Un reale mondo di vivi che si narrano,
sui loro corpi l'intreccio drammaturgico.
Con le loro voci, riappaiono, dietro porte
che non andavano chiuse.

F. Maccarinelli

Porte, celle, solaio, pasti... la camera che dovevo scegliere
era un solaio o una stalla? Un rifugio o una prigione?
Ero un uomo o un animale?
diffidavo di ogni porta da cui passare, e nessuna mai
appariva sicura, non sapevo se erano porte che davano
sulle prigioni del mondo o sullo spazio dell'eternità.

A. Artaud

Angeli

di Claudio Simeone con Sergio Mascherpa e Stefania Talia regia Fabio Maccarinelli

C I N E M A

IN COLLABORAZIONE CON L'ASS. CULTURALE DETOUR

venerdì 19 maggio 2006
Teatro Oratorio di Mocasina
ore 20.45

ENDSTATION: PARADISE

di J. Thuring (Germania 1999) animazione 7 min.

TRAVAUX - LAVORI IN CASA

di B. Rouani (Francia 2006) commedia, 95 min.

IL CONTRATTO

di G. Chiesa (Italia 2002) cortometraggio, 15 min.



UNA COMMEDIA SIMPATICA E DIVERTENTE, DI QUELLE CHE PIACEREBBE OGNI TANTO VEDER PRODOTTE ANCHE IN ITALIA, PERCHÉ È CAPACE DI FAR QUADRARE I LIMITI DEL BUDGET CON L'APERTURA VERSO TEMI NON SUPERFICIALI, COME QUELLO DEI DIRITTI DEGLI IMMIGRATI. CHE AFFRONTA CON IRONIA E INTELLIGENZA.

(CORRIERE DELLA SERA)

M U S I C A

venerdì 26 maggio 2006
Teatro Oratorio di Carzago
ore 20.45

DIETRO LA MIA VOCE / ASCOLTA, ASCOLTA

Otra voz canta

Alma del Sur in concerto

LA CONQUISTA ED IL DRAMMA DEL GENOCIDIO. OLTRE 60 MILIONI DI INDIGENI UCCISI DA SPAGNOLI E PORTOGHESI. LE DITTATURE E I DESAPARECIDOS. LA STORIA LATINOAMERICANA NELLE PAROLE E NELLA MUSICA DI VIOLETA PARRA, VICTOR JARA, DANIEL VIGLIETTI, LEON GIECO, ARIEL RAMIREZ.

GLI ALMA DEL SUR SONO: ANDREA BETTINI, CESAR RIVERO, ANGEL GALZERANO, BARBARA PIZZETTI, HERNÀN MONTOYA

per informazioni: Tel 030.601047 - segreteria@fondazionepiccini.org

TUTTE LE MANIFESTAZIONI IN PROGRAMMA SONO AD INGRESSO GRATUITO